
VALLECAUCANA DE AGUAS S.A.- E.S.P.
COMUNICADO DE PRENSA – 18 DE NOVIEMBRE DE 2016

EL III CARNAVAL DEL AGUA ¡AGUA VIVA SOY! "RÍOS DE ESPERANZA", LLENA DE ALEGRIA Y COLOR POR LA VIDA Y EL AGUA, LAS CALLES DEL BOULEVAR DEL RÍO CALI.



Foto Vallecaucana de Aguas / III Carnaval del Agua ¡AGUA VIVA SOY! "Ríos de Esperanza".

Santiago de Cali, 18 de noviembre de 2016: Con la alegría de más de mil danzantes entre niños, jóvenes y líderes comunales, las calles del Boulevard del Río Cali, se engalanaron de hermosas comparsas alusivas al cuidado, ahorro y uso eficiente de agua, conformando así la III versión del Carnaval del Agua ¡AGUA VIVA SOY! "Ríos de Esperanza".

Esta iniciativa del Gobierno Departamental, liderado por la Gobernadora Dilian Francisca Toro Torres, se desarrolla a través de la empresa Gestora del Programa Agua para la Prosperidad, Plan Departamental de Agua PAP-PDA, quienes han implementado el Programa de Cultura del Agua, como unos procesos educativos de carácter permanente donde las comunidades adoptan comportamientos y prácticas tanto individuales como colectivas que conlleven al cuidado y uso eficiente del recurso hídrico y al desarrollo sostenible del ambiente, propiciando así una nueva cultura por el líquido vital.

Carlos Eduardo Calderón Llantén, Gerente de PAP-PDA del Valle del Cauca, reveló la importancia y el significado que tiene esta iniciativa de cuidar el recurso hídrico y la connotación que se logró construir con las comunidades participantes de este proceso de formación cultural.

“Nuestra entidad, se ha trazado el reto de dar continuidad al trabajo lúdico artístico en los sectores populares de la Ciudad, para construir desde las bases un quehacer colectivo que conjugue los imaginarios de la población frente a una nueva cultura del agua., en ese sentido las comunas de la zona oriente y ladera de Cali (13, 14, 15, 16, 18, 20 y 21), al igual que el corregimiento de Pance, han sido los capacitados por el Instituto popular de Cultura como nuestro operador del programa, para que nosotros como vallecaucanos nos deleitemos e incentivemos a adoptar nuevas prácticas frente al cuidado del agua”, sostuvo Calderón Llantén.



La III versión del Carnaval del Agua, se caracterizó por que la vida surge del encuentro de sus partes, donde el agua es la cuna y de ella surgen las formas de la vida, una que evoluciona para ser su rector, aunque con el tiempo este ser pensante no se siente parte y se hace daño, destruyendo, erosionando hasta el punto de propiciar caos y muerte en un ciclo que debilita a Pacha Mama o madre tierra.

Comparsas como el árbol de la vida, vida, santa rosa agua naciente de vida, invasión, buscando la esperanza, ríos de piedra, territorios de vida, el daño de la sociedad, furia, protectores del agua, muerte, aguas turbias, esperanza, el cóndor y sapitos de la esperanza fueron los 16 equipos que conformaron los 5 bloques en los que se desarrolló el III Carnaval del Agua.

Al concluir el III Carnaval del Agua, los caleños y vallecaucanos de esta gran fiesta por el agua y la vida, dejaron plasmados su demostración de compromiso por el cuidado del agua.

CARLOS EDUARDO CALDERÓN LLANTÉN
Gerente – Vallecaucana de Aguas S.A E.S.P
Gestor PAP – PDA Valle del Cauca

Proyectó: Mayra Quintero
Comunicaciones y Prensa